

## REGULAMIN KONKURSU

na przeprowadzenie wywiadu z osobą, która była zesłana na Sybir lub biorącej udział w walce o wolność i niepodległość Polski.

Przedmiotem konkursu jest udokumentowanie wspomnień upamiętniającego losy Zesłańców, uczczenie pamięci Sybiraków oraz wszystkich tych którzy walczyli o Polskę Niepodległą, upamiętnienie wysiłku wielu pokoleń Polaków w walce o wolność Ojczyzny oraz czynów niepodległościowych po 1918 r.

Celem konkursu jest kształtowanie postaw patriotycznych, poznanie i pogłębienie wiedzy na temat najnowszych dziejów Polski oraz wzmacnianie identyfikacji z miejscem zamieszkania młodego pokolenia Słubiczan.

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs jest organizowany pod Honorowym Patronatem: Starosty Słubickiego Piotra Łuczyńskiego i Burmistrza Tomasza Ciszewicza.
2. Organizatorem konkursu jest Społeczny Komitet Budowy Pomnika Pamięci Zesłańców Sybiru i Niepodległości w Słubicach.
3. Celem konkursu jest zebranie wspomnień uczestników zsyłek na Sybir i biorących aktywny udział w walkach o odzyskanie niepodległości. Najlepsze prace będą umieszczone w „kapsule czasu”, która zostanie wmurowana w podstawy Pomnika Pamięci Zesłańców Sybiru i Niepodległości w Słubicach.
4. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez organizatora konkursu „Pomnika Pamięci Zesłańców Sybiru i Niepodległości”.

## ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs adresowany jest do młodzieży z placówek oświatowych znajdujących się na terenie gminy Słubice.
2. Konkurs obejmuje dwie grupy wiekowe:  
I grupa - uczniowie klas I-III gimnazjum,  
II grupa - uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.,
3. Liczba uczestników konkursu nie jest ograniczona.
4. Prace można zgłaszać nie tylko jako prace indywidualne, ale także jako zbiorowe oraz w imieniu szkoły.
5. Każdy uczestnik może przedstawić kilka prac.
6. Konkurs polega na przeprowadzeniu wywiadu z uczestnikiem zsyłek na Sybir lub biorącym aktywny udział w walkach o odzyskanie niepodległości Polski.
7. Wywiad ma być przeprowadzony na zasadzie nagranej rozmowy z użyciem dyktafonu lub telefonu komórkowego (format zapisu mp3 ) następnie przegrany na trwałą nośnik pamięci płytę CD lub DVD.
8. Minimalny czas nagrania 10 minut.
9. Przyjmowane będą tylko prace opisane: „Konkurs na wywiad dokumentalny” sygnowane godłem (pseudonimem obranym przez autora pracy). Do pracy należy dołączyć zaklejoną, opatrzoną godłem kopertę z danymi autora pracy (nazwiskiem i imieniem, datą urodzenia, numerem telefonu, adresem zamieszkania, nazwą szkoły, klasą, nazwiskiem i imieniem opiekuna).
10. Prace konkursowe należy umieścić w nieprzejrzystej, zamkniętej kopercie, w której znajdować się może tylko jedna, praca konkursowa opatrzona jedynie godłem.
11. Pracę konkursową należy dostarczyć osobiście lub za pośrednictwem poczty na adres Urzędu Miejskiego (ul. Akademicka 1 69-100 Słubice) do dnia 05.02.2016 r.
12. Komisja konkursowa zastrzega, że prace o charakterze kpiarskim lub humorystycznym nie będą dopuszczone.

13. Do 15.02.2016 r. Komisja Konkursowa wyłoni laureatów konkursu.
14. Komisja konkursowa uwzględniac będzie w ocenie prac:  
zrozumienie tematu,  
oryginalność i fachowość prowadzonego wywiadu - wspomnień,  
osobisty kontakt z udzielającym wywiad,  
dbałość o formalną poprawność przekazu,  
umiejętność nawiązania kontaktu,  
ujęcie jak najwięcej faktów powiązanych z wydarzeniami z historii kraju, regionu.
15. Ze swoich prac komisja sporządzi protokół, który zostanie upubliczniony.
16. Dyrektorzy szkół, opiekunowie uczniów oraz laureaci zostaną powiadomieni o wynikach konkursu, terminie wręczenia nagród zostanie przesłany odrębnym pismem.
17. Wręczenie nagród nastąpi w dniu 1.03.2016 r. w ramach obchodów Narodowego Dnia Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”.
18. Szkoły biorące udział w konkursie otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.
19. Laureaci konkursu otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe.

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją Regulaminu Konkursu oraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych uczestnika dla celów organizacyjnych konkursu.
2. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac i zastrzegają sobie prawo do ich wykorzystania w celach publikacji.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania materiałów z przebiegu konkursu.
4. Do pracy powinna być dołączona zgoda na publiczną prezentację i dalsze wykorzystanie pracy konkursowej.
5. Uczestnicy mogą uzyskać dodatkowe informacje u Michała Sobocińskiego, tel. 95 758 45 27 i Krzysztofa Nowikiewicza tel. 95 737 20 34.
6. Organizatorzy konkursu nie odpowiadają za jakiegokolwiek skutki niedokładności, niekompletności lub nieprawidłowości danych i informacji podanych przez uczestnika w karcie zgłoszeniowej.